



Programme initial de formation

Bachelor

« Théologie et Arts libéraux »

- Cycle Arts libéraux-



Année 2019-2020

Année A du premier cycle de deux ans

(60 crédits)

1- Axe Parole de Dieu

Vision de fond :

- **Faire comprendre Dieu dans sa puissance créatrice et par son projet de recréation de l'homme selon son dessein bienveillant**
- **Faire comprendre le Christ, comme Sauveur mais aussi comme Créateur**
- **Faire comprendre l'Esprit-Saint créateur**

Objectifs

- Acquisition d'une théologie de la création par laquelle l'étudiant comprendra le projet de Dieu sur l'homme
- Comprendre dans quel sens on peut dire que la théologie est la reine du savoir et comment elle peut éclairer l'ensemble du savoir humain
- Posséder une culture biblique significative
- Faire découvrir le mystère de l'Eglise comme communauté chrétienne dont l'âme est le Saint-Esprit
- Approfondir la notion de logos selon la pensée de Maxime le Confesseur.

IATC La théologie de la création L'étudiant apprendra par un renouvellement de la foi dans la création comment celui-ci peut constituer un point de départ de la crédibilité et de la profondeur de la christologie et de l'eschatologie.

IAPB1 Parcours biblique L'étudiant s'initiera à différents livres de la parole de Dieu afin d'apprendre à la lire à travers une capacité d'analyse et de synthèse critiques.

IAQT Questions à Thalassios L'étudiant découvrira la pensée de Maxime le Confesseur. Il approfondira la notion maximienne de logos, sa vision du monde et sa manière de comprendre la vie spirituelle dans un regard de sagesse. Il sera appelé à exposer l'une des questions de ce recueil.



IALVS Parcours Leçons de vie spirituelle (donné individuellement et de manière facultative)

Ce parcours permet l'approfondissement de l'évangile de Jean de manière pratique. Il aidera à la conversion spirituelle de l'étudiant par une confrontation pratique avec l'évangile. L'étudiant découvrira la notion de disciple et l'importance de l'engagement relationnel et de la redevabilité pour une croissance spirituelle.

IALFC : Pieper, le loisir fondement de la culture. On découvrira l'œuvre magistrale du philosophe Pieper pour comprendre la nature profonde des arts libéraux dans leur perspective théologique. L'analyse du travail dans le monde contemporain aidera à mieux discerner la valeur de cette vision éducative.

2- Axe Parole de la création

Vision de fond :

- **Faire découvrir la structure ontologique du monde comme une structure qui parle de Dieu**
- **Entrer dans une métaphysique capable de fonder solidement la notion de nature et d'essence**
- **Entrer dans un regard contemplatif sur la signification de l'acte créateur**
- **Situer la création dans le projet divin de salut**
- **Comprendre la structure de l'étant et l'acte d'être**

Objectifs

- Acquisition des éléments fondamentaux d'une métaphysique de la création
- Comprendre la théorie des idées exemplaires - logoï - et leur manière de se refléter dans la création
- Comprendre la notion de théologie symbolique.
- Posséder les fondamentaux de l'anthropologie chrétienne
- Apprendre à lire la présence de Dieu dans la création.

Semestre 1

IIAPN Philosophie de la nature (cours potentiel année 1 ou 3)

La philosophie de la nature cherche à comprendre la notion de la nature dans une perspective ontologique. La matière, les corps vivants, le temps et le mouvement seront étudiés pour eux-mêmes. La philosophie de la nature sera explorée dans son rapport à la physico-mathématique.

IIAAC Anthropologie chrétienne



L'étudiant découvrira l'approche biblique de l'homme, les éléments fondateurs de son dynamisme moral et apprendra à appréhender la spécificité de la vision chrétienne de l'homme.

Semestre 2

IIAAN Anthropologie

Dans la continuité du cours de philosophie de la nature, la question de la nature de l'homme sera abordée à partir d'un regard philosophique. Que peut-on dire d'elle à la lumière de la raison et d'une philosophie réaliste ? Les grandes questions anthropologiques seront introduites : liberté, valeur de l'acte moral, la conscience, le dynamisme des vertus.

3- Axe Parole du langage

Vision de fond :

- **Comprendre la nature profonde du langage dans son rapport à la vérité**
- **Découvrir la puissance du langage dans sa capacité poétique**
- **Comprendre l'origine du langage d'un point de vue théologique**
- **Comprendre l'enjeu d'une juste philosophie du langage dans le contexte de la post-modernité**
- **Comprendre la théorie de la connaissance selon Thomas d'Aquin à la lumière de la métaphysique**

Objectifs :

- Découvrir le lien profond entre la structure de l'étant et le langage
- Entrer dans l'intelligence de la nature de la grammaire, de la rhétorique et de la dialectique
- Entrer dans l'intelligence de la nature du récit narratif
- Réfléchir sur le lien entre vérité et langage par une découverte de l'épistémologie.

Semestre 1

IIIALT Langage et transcendance

Le cours a visité les penseurs de la transcendance dès Platon et « l'au-delà des essences » jusqu'aux penseurs contemporains comme Buber, Levinas et Gabriel Marcel.



IIIAOS Lecture suivie : *Ontologie du secret*

L'*Ontologie du secret* (Boutang, PUF, 2009) analyse la difficulté pour tenter de cerner la transcendance car toute pensée depuis Kant refuse la possibilité pour l'homme d'atteindre la transcendance. Faut-il tout dire ou tout chacher ? Derrière cette question se cache la question de la transcendance.

Semestre 2

IIIAEC La modernité et les écrans

Les écrans numériques, tablettes et smartphones introduisent un nouveau rapport au réel que l'on cherchera à comprendre. Alors que l'hylémorphisme semble être à la base de tout le cosmos au sens où les frontières de la matière sont toujours mises au «service» de la révélation des formes, les écrans plats semblent réduire l'ensemble des formes à une seule «matière» au risque de voir le monde lui-même comme un grand aplatissement. Popper et Larchet seront nos guides pour analyser l'impact de la télévision et les écrans plus généralement sur les consciences.

4 - Axe Parole de la science

Vision de fond

- Faire découvrir la notion de finalité ou encore de *logos*, et aider à la lecture de la présence de Dieu au cœur de grandes disciplines scientifiques
- Faire comprendre qu'il n'y a pas d'opposition entre science et foi, et que la véritable science ouvre au mystère de Dieu, particulièrement par l'analyse épistémologique des différentes conceptions de la cosmogénèse.

Objectifs

- Approfondir le statut épistémologique de la biologie
- Posséder les fondamentaux d'une philosophie des mathématiques
- Développer le sens du raisonnement par l'étude de la géométrie euclidienne
- Aider au discernement des majeures « mathématiques » et « biologie ».

IVAEB Épistémologie de la biologie



La biologie mérite une attention particulière dans sa capacité à produire une vision du monde et de l'homme. Après avoir décrit la biologie dans son rapport à la complexité, on donnera les bases épistémologiques de la philosophie des sciences pour mieux évaluer les théories liées à la biogénèse.

IVABE Session de bioéthique et Transhumanisme

Après avoir présenté sa thèse intitulée : « Matérialisme scientifique et/ou métaphysique de Jacques Monod. », le professeur fera réfléchir les étudiants sur les sept fiches de la conférence de France autour des grands sujets de bioéthique, éditées à l'occasion des états généraux de la Bioéthique.

IVAOV Origine du vivant

En plus d'une réflexion de fond sur les origines du vivant, ce cours permettra d'aborder les notions essentielles de génétique et leurs présupposés épistémologiques. Il abordera la question fondamentale de l'amplitude de la causalité efficiente des gènes dans leur capacité à produire des formes. Il donnera les dernières avancées scientifiques sur les fondements de l'épigénétique.

IVAAE Eléments d'Euclide

Quelques problématiques propres au projet euclidien des *Éléments*. On y questionnera tout d'abord la nature ontologique des définitions, des demandes et des propositions communes en y soulignant l'influence de thèmes aristotéliens et en y précisant les positions propres à Euclide. On entrera ensuite dans quelques-uns des asprécédents des premières propositions en tentant d'en dégager les présupposés et schèmes déductifs logiques utilisés.

5 - Axe Parole de L'histoire

Vision de fond :

- **Découvrir des grandes figures qui ont fait l'histoire des hommes**
- **Intégrer le sens profond du temps qui a un caractère profondément eschatologique et découvrir le *logos* du temps**
- **Evaluer la notion de progrès telle qu'elle est avancée par Hegel et Comte**
- **Faire réfléchir sur la valeur éducative de la science historique**

Objectifs

- Découvrir les grandes options philosophiques pour penser la nature de l'histoire
- Acquérir un sens critique du donné historique
- Posséder les bases sur les points critiques et polémiques de l'histoire de l'Eglise
- Posséder les bases sur les points critiques et polémiques de l'histoire de France et de l'Europe
- Faire des ponts entre la théologie, la philosophie et l'histoire.



VAOC Origines du christianisme: Un module qui permettra de connaître les débuts de l'histoire de l'Eglise. On regardera particulièrement la dimension prophétique et sociale de l'Eglise dans son rapport à l'Empire romain.

VAEM Epistémologie de l'histoire

L'étudiant découvrira l'épistémologie de la science historique dans ses rapports internes mais également externes par rapport à l'architecture générale du savoir. Il approfondira particulièrement le livre de Marrou sur la connaissance historique.

6 - Axe Parole des hommes

Vision de fond :

- **Acquérir une éducation à la littérature, à la poésie, aux beaux arts compris comme des lieux par lesquels l'homme peut également accéder à la réalité, comme des lieux de connaissance**
- **Faire connaître les profondeurs de l'homme et de la réalité par des données littéraires, poétiques et artistiques sans lesquels elles seraient plus difficiles d'accès**
- **Développer un goût de la lecture.**

Objectifs :

- Montrer la dimension existentielle et dramatique de la vie
- Aider à la formation affective des jeunes.
- Développer le sens poétique comme sens permettant de capter d'autres plans de l'existence
- Développer le sens artistique du beau
- Faire connaître le monde contemporain et ses souffrances actuelles
- Développer une vision unifiée de la connaissance.

Semestre 2

VI2AM Claudel, *L'Annonce faite à Marie* (Littérature et Poésie)

Après une introduction sur la dimension poétique et dramatique de l'œuvre de Claudel, l'étudiant découvrira une œuvre de maturité de l'écrivain français. Il s'initiera à la dimension religieuse des symboles littéraires claudéliens. Il découvrira la notion du <<monde maintenant total>>.

VIATS Session TeenSTAR

L'étudiant s'appropriera les éléments fondamentaux d'une théologie du corps pour répondre aux grandes questions affectives que tout jeune se pose.



VIACGL Littérature et Philosophie

L'étudiant développera par ce cours une culture générale en littérature avec un arrière fond philosophique permettant un jugement sur l'œuvre au-delà de sa valeur esthétique. Le professeur cherchera à développer chez l'étudiant le goût de la lecture des classiques dans une perspective d'appropriation d'une vision unitive de la connaissance.

Année 2020-2021

Année B du premier cycle de deux ans (60 crédits)

1- Parole de Dieu

Semestre 1

IBPB2 Parcours biblique

L'étudiant s'initiera à différents livres de la parole de Dieu afin d'apprendre à la lire à travers une capacité d'analyse et de synthèse critiques. Cette année on étudiera les livres de l'Exode, des Rois, des Chroniques, des Martyrs d'Israël, de Job, de Jérémie, de Daniel, les évangiles de Marc, de Matthieu et la lettre aux Romains.

IBDM Dieu et la modernité

Le Dieu de la modernité se retire de l'histoire et du monde en laissant l'homme vaquer à ses affaires temporelles, qui sont de plus en plus vaines comme dépourvues de sens. A partir d'une lecture assidue de *L'étranger* de Camus, nous allons évoquer et étudier les grandes questions posées par un monde où le Dieu des chrétiens semble être absent et comment l'Eglise a su y répondre.

Semestre 2 :

IBEC Evangile au cœur

Ce cours permettra d'acquérir les bases d'un évangile et cherchera à faire apprendre par cœur certains de ses passages. Il cherchera à développer chez l'étudiant le goût de l'oralité et en montrera la valeur éducative.



2- Parole de la création

Semestre 1

IIBMO Morale

L'étudiant découvrira les grandes notions de la morale dans l'esprit de la philosophie réaliste (fin, bonheur, moralité et vie vertueuse).

Semestre 2

IIBMC Métaphysique de la création

Peut-on penser un vocabulaire qui fasse le pont entre la métaphysique de l'être d'Aristote et les logoi de la vision théologique de Maxime qui structurent profondément l'être particulier ? Comment construire une métaphysique ouverte à la perspective du vocabulaire de la théologie ? Nous verrons dans ce cours comment l'être trinitaire structure profondément chaque étant.

IIBPO Politique

Ce cours abordera la question de la vie en société et ses différentes manières de l'organiser dans une perspective de la philosophie réaliste. On apprendra à voir la nature profondément sociale de l'homme. On étudiera les fondements de la démocratie.

3- Parole du langage

Semestre 1

IIIBPL Philosophie du langage

Le cours montrera comment les structures premières du langage résistent à la « déconstruction » opérée par la philosophie contemporaine. En ce sens il s'agira d'une ontologie qui s'appuiera sur l'*Organon* d'Aristote et plus spécialement : les *Catégories* et *De l'interprétation*.

IIIBDV Lecture suivie : *De Veritate*, q. 11

Nous étudierons la relation maître-enseignant et la vision thomiste de l'acte de l'enseignement. St. Thomas conçoit l'acte de l'enseignement comme acte où l'étudiant est le premier acteur.



4- Parole des sciences

Semestre 1

IVBFB Finalité et biologie

Ce cours sera à deux niveaux. Les élèves de seconde année travailleront directement sur le livre *Néo-finalisme* de Ruyer (PUF, 2012) alors que ceux du premier niveau travailleront sur le collectif *La finalité en question* (dir. Bastit, L'Harmattan, 2001). Par ces ouvrages, l'étudiant apprendra à découvrir comment la notion de finalité est partout présente dans le vivant, particulièrement chez l'être humain.

Semestre 2

IVBPM Philosophie des mathématiques et des logiques

L'objet de ce parcours est de prendre le temps d'interroger les divers lieux où la philosophie imprègne les mathématiques et vice-versa. Il s'agit d'une large étude transversale dont le but est de fournir le recul suffisant aux étudiants pour qu'ils soient capables de problématiser les diverses branches des mathématiques qu'ils seront amenés à rencontrer dans leurs formations.

IVBCV CANGUILHEM, *La connaissance de la vie*

L'étudiant apprendra à fréquenter la pensée d'un grand auteur sur les questions du vivant, au delà de la vision physico-mathématique classique.

5-Parole de l'histoire

Semestre 1

VBTH Théologie de l'histoire

L'étudiant découvrira comment la pensée biblique est une pensée profondément historique. A l'école de grands théologiens (notamment Augustin et Bonaventure), on découvrira l'émergence de théories de l'histoire capables de penser l'histoire comme un tout dont Dieu est l'agent principal.

VAHOF Histoire des origines de la France

Lecture suivie d'un livre fondamental pour aborder de différentes manières l'histoire récente de la France dans ses causes les plus profondes. Permet une réflexion approfondie sur l'histoire.

VBHEHO Histoire de l'Eglise et histoire occidentale



Ce cours mettra en perspective les éléments déterminants de l'histoire occidentale avec les éléments principaux de l'histoire de l'Eglise aux périodes correspondantes. On fera réfléchir sur les grandes questions politiques ou théologiques qui ont jalonné ces différentes périodes. Le but de ce cours est de donner une connaissance générale de la fresque historique de l'Europe.

6- Parole des hommes

Semestre 2

VBIBL (3 CRÉDITS) : Littérature et Education : séminaire de recherche sur la valeur éducative d'une œuvre littéraire

L'objet du cours est de mieux comprendre la notion de genres littéraires pour mieux s'interroger ainsi sur la valeur éducative de certaines œuvres. On comparera particulièrement le genre romanesque et le genre poétique.

VIBEP Economie sociale et politique

La question de la nature de l'économie sera abordée ainsi que les grandes théories économiques qui ont structuré la croissance du monde occidentale. Une attention sera portée à la question de la finance internationale et ses mécanismes fondamentaux.